

Índice das Obras de Pedro da Costa Perestrello

OBRAS INEDITAS
DOS NOSSOS INSIGNES POETAS
PEDRO DA COSTA PERESTRELLO
Coévo do grande
LUIS DE CAMÕES,
e
FRANCISCO GALVAÕ
Estribeiro do Duque D. Theodozio, e de
muitos Anonimos dos mais esclarecidos
Seculos da Literatura Portugueza,
*Dadas á luz e fielmente trasladadas dos
seus antigos Originaes, [...]*
Tomo. I.
POR
ANTONIO LOURENÇO
CAMINHA
LISBOA
NA OFFIC. DE ANTONIO GOMES,
ANNO M.DCC.XCI.

Exemplar: BNP I-3377-p (purl 963, IM 43-139 = I: 1-139)

data 12.11.2020

por Barbara Spaggiari

Índice por ordem de aparição

PRINCIPIAÕ AS OBRAS
*Do nosso illustre Poeta Pedro da
Costa Perestrello Coévo de Luis
de Camões.*

| | pág. | n.º |
|---|------|-----|
| <i>Lições de Job.</i> | | |
| Perdoame, Senhor, pois não são nada. <i>Lição I.</i> | 1 | 1 |
| Tem do meu coração de minha vida. <i>Lição II.</i> | 2 | 2 |
| Tuas mãos que de nada me fizeraõ. <i>Lição III.</i> | 4 | 3 |
| Com lagrimas, te peço, me responde. <i>Lição IV.</i> | 4 | 4 |
| Homem nascido de mulher, e enfermo. <i>Lição V.</i> | 6 | 5 |
| Dita fôra mui grande em que me vira. <i>Lição VI.</i> | 7 | 6 |
| O meu espirito perderá seu brio. <i>Lição VII.</i> | 8 | 7 |
| Pegou-se minha pelle á minha boca. <i>Lição VIII.</i> | 9 | 8 |
| Porque Senhor das corporaes entranhas. <i>Lição IX.</i> | 10 | 9 |
| Virgem formosa, que do sol vestida. <i>Ode á Nossa Senhora.</i> | 11 | 10 |
| Leva por ondas a cubiça humana. <i>Ode I.</i> | 17 | 11 |
| Per asperos extremos a velhice. <i>Ode II.</i> | 19 | 12 |
| Trabalha quanto póde a natureza. <i>Ode III.</i> | 21 | 13 |
| Quem nas virtudes for inteiro e puro. <i>Ode IV.</i> | 22 | 14 |
| Aquelle vive bemaventurado. <i>Ode V.</i> | 24 | 15 |

| | | |
|--|----|----|
| Quem do mundo notar os vaões extremos. <i>Ode VI.</i> | 27 | 16 |
| Artabro Promontorio sempre grande. <i>Epístola ao Marquez de Castello Rodrigo estando em Madrid, e o Secretario em Cintra com sua Alteza o Archiduque Cardeal.</i> | 31 | 17 |
| Nenhum mortal na vida humama crea. <i>Epigrama I.</i> | 36 | 18 |
| Perdidos tempos foraõ os passados. <i>Epigrama II.</i> | 37 | 19 |
| Quem ponderar da vida os accidentes. <i>Epigrama III.</i> | 40 | 20 |
| Passaõ os dias com ligeiro curso. <i>Epigrama IV.</i> | 43 | 21 |
| Catholico Monarca, cujo Imperio. <i>Epigrama V. A ElRei D. Felippe.</i> | 45 | 22 |
| D'Alcibiades, dizem que os Sylenos. <i>Epigrama VI. Em louvor de animos desprezadores de bens da fortuna, ornados de prudencia, e virtude.</i> | 47 | 23 |
| O Madrid escuro inferno. <i>Satira. Mui antiga que o Secretario fez a Madrid, e sua Corte estando elle nella.</i> | 51 | 24 |
| Alcino da fortuna descontente. <i>E[c]loga I. Alcino, e Salicio.</i> | 54 | 25 |
| Ainda que Senhor aqui governas. <i>Carta a D. Sebastião.</i> | 63 | 26 |
| Na noite que quis Deos Omnipotente. <i>Oitavas A S. Pedro, quando o Christo pôs os olhos nelle em Casa de Caifaz, que sahio fóra chorando.</i> | 76 | 27 |
| Dos annos mal gastados pede a conta. <i>Soneto. Á conta que devemos dar a Deos.</i> | 80 | 28 |
| Mansa pobreza justamente amada. <i>Soneto. Á pobreza.</i> | 81 | 29 |
| As cousas se dispoem com maõ severa. <i>Soneto. Á Ingratidaõ dos homens a Deos.</i> | 82 | 30 |
| Guardar a santa mediocridade. <i>Soneto. Á Temperança.</i> | 83 | 31 |
| Praguejasse no mundo por costume. <i>Soneto. O que val Mentira, o Interece, e Favor.</i> | 84 | 32 |
| Em varias formas corre a fantasia. <i>Soneto. Á Fantesia.</i> | 85 | 33 |
| Amor que tudo vence entre os nacidos. <i>Soneto. Á Amisade.</i> | 86 | 34 |
| Fuente de bienes y dulce desengano. <i>Soneto. Á Memoria.</i> | 87 | 35 |
| Si gran gloria me viene de mirarte. <i>Soneto. Á huma dama.</i> | 88 | 36 |
| Do paraizo mostra esta figura. <i>Soneto. Á hum Retrato.</i> | 89 | 37 |
| Fesvos Senhora a ventura Fez vossa figura bella. <i>Mote, e Volta sua.</i> | 90 | 38 |
| Se culpa tens Lucrecia no adulterio. <i>Oitava. De Openioens sobre a morte de Lucrecia Romana</i> | 91 | 39 |

Índice por ordem alfabético

| | pág. | n.º |
|--|------|-----|
| Ainda que Senhor aqui governas. | 63 | 26 |
| Alcino da fortuna descontente. | 54 | 25 |
| Amor que tudo vence entre os nascidos. | 86 | 34 |
| Aquelle vive bemaventurado. | 24 | 15 |
| Artabro Promontorio sempre grande. | 31 | 17 |
| As cousas se dispoem com mão severa. | 82 | 30 |
| Catholico Monarca, cujo Imperio. | 45 | 22 |
| Com lagrimas, te peço, me responde. | 4 | 4 |
| D' Alcibiades, dizem que os Sylenos. | 47 | 23 |
| Dita fôra mui grande em que me vira. | 7 | 6 |
| Do paraizo mostra esta figura. | 89 | 37 |
| Dos annos mal gastados pede a conta. | 80 | 28 |
| Em varias formas corre a fantasia. | 85 | 33 |
| Fesvos Senhora a ventura Fez vossa figura bella. <i>Mote, e Volta sua.</i> | 90 | 38 |
| Fuente de bienes y dulce desengano. | 87 | 35 |
| Guardar a santa mediocridade. | 83 | 31 |
| Homem nascido de mulher, e enfermo. | 6 | 5 |
| Leva por ondas a cubiça humana. | 17 | 11 |
| Mansa pobreza justamente amada. | 81 | 29 |
| Na noite que quis Deos Omnipotente. | 76 | 27 |
| Nenhum mortal na vida humama crea. | 36 | 18 |
| Ó Madrid escuro inferno. | 51 | 24 |
| O meu espirito perderá seu brio. | 8 | 7 |
| Passão os dias com ligeiro curso. | 43 | 21 |
| Pegou-se minha pelle á minha boca. | 9 | 8 |
| Per asperos extremos a velhice. | 19 | 12 |
| Perdidos tempos foraõ os passados. | 37 | 19 |
| Perdoame, Senhor, pois não são nada. | 1 | 1 |
| Porque Senhor das corporaes entranhas. | 10 | 9 |
| Praguejasse no mundo por costume. | 84 | 32 |
| Quem do mundo notar os vaõs extremos. | 27 | 16 |
| Quem nas virtudes for inteiro e puro. | 22 | 14 |
| Quem ponderar da vida os accidentes. | 40 | 20 |
| Se culpa tens Lucrecia no adulterio. | 91 | 39 |
| Si gran gloria me viene de mirarte. | 88 | 36 |
| Tem do meu coração de minha vida. | 2 | 2 |
| Trabalha quanto póde a natureza. | 21 | 13 |
| Tuas mãos que de nada me fizeraõ. | 4 | 3 |
| Virgem formoza, que do sol vestida. | 11 | 10 |